

VOCABULAIRE TCJ15

TCJ15/vocabulaire/v.141206

mot/word	traduction FR	japanese	module
Age Uchi	Frapper en remontant	上げ打	biken
Age(ru)	Remonter	挙げ(る)	
Ai	Union, amour	愛	biken
Amado	Kyûsho derrière la tête	兩戸	biken
Arigatō	Merci	有難う	
Aruki	Marcher	歩き	yari
Asagasumi	brouillard matinal	朝霞	7
Ashi	Jambe, pied	足	biken
Ashi Barai	Balayer, faire trébucher	足払い	JIN1
Ashi Rau	Traiter, faire face à, arranger	あしらう	7
Atama	Tête	頭	7
Atekomi	Compter sur	当て込む	bo
Barai	Balayer (Harai)	払い	9
Bitei Kotsu	Kyûsho coccyx	尾てい骨	biken
Bô	Bâton long	棒	biken
Bô no Uchi	Frappe au bâton	棒の打	biken
Bôbi	Défense, préparer la défense	防備	8
Boshi	Pouce	拇指	9
Buda	Kyûsho à l'arrière du mollet, jumeaux (Buddha)	仏	bo
Bujin	Homme de guerre	武人	9
Buri	Moulinet, balancer, secouer	風	hanbo
Butsumetsu	Mort du buddha, jour sans chance	仏滅	7
Chi	Terre	地	9
Chi no Kata	Enchaînement de la terre	地の型	hanbo
Chô	Papillon	防備	bo
Chû	Centre, milieu (naka)	中	yari
Chûdan	Niveau moyen	中段	8
Daken	Frappe	防備	8
Daken Taijutsu	Technique de frappes	防備体術	JIN1
Dô	Torse, tronc, cage thoracique	胴	JIN2
Dô Jime	Pression sur le torse	胴締め	JIN1

Dô Kiri	Coupe horizontale au ventre	胴切	bo
Dô Uchi	Frappe horizontale au ventre (détruire)	胴討打	biken
Dôjô	Salle d'entraînement	道場	9
Doko	Bébé tigre	虎子	9
Dori	Saisir, attraper (Tori)	取	9
Fû	Air, vent	風	9
Fu Kan	Regarder d'en haut, surveiller	俯瞰	JIN2
Fû no Kata	Enchaînement du vent	風の型	hanbo
Fudô	Immobilité, immuabilité, fermé	不動	9
Fudôza	Posture assise immobile (image de Fudô Myô)	不動座	9
Fune Bari	"Trou dans le bateau"	船	bo
Furi	Moulinet, balancer, secouer	風	hanbo
Gake	Falaise	崖	9
Gamae	Posture, attitude (kamae)	構え	9
Ganmen	Visage, face	顔面	9
Ganseki	Gros caillou	岩石	9
Gata	Enchaînement, moule, séquence (kata)	型	9
Gatame	Contrôler, attacher solidement, défendre	固め	9
Gatana	Sabre (katana)	刀	bo
Gedan	Niveau bas	下段	8
Getsu	Lune	月	hanbo
Getsuei	Rayon de lune, lumière lunaire	月影	hanbo
Giri	Couper (kiri)	切	bo
Go	cinq, 5	五	
Gogyô	5 éléments	五行	9
Gohô	Les 5 principes	五方	9
Gohon	5° forme	五本	9
Gokuraku	Paradis	極楽	JIN2
Gorin	Kyûsho 5 points autour du nombril	五倫	JIN1
Goshi	Hanche (koshi)	腰	9
Gyaku	Torsion, inverse, opposé	逆	9
Gyaku Jime	Etranglement inversé (pression)	逆締め	JIN1
Gyakute	Saisie inverse, saisie main arrière	逆手	biken
Ha	Tranchant du sabre	刃	JIN2

Ha Jutsu Kyû Hô	Les 9 formes de dégagement	脱九方	7
Hachi	huit, 8	八	
Hachimonji	En forme de numéro 8	八文字	8
Hachimonji Buri	Moulinet en forme de numéro 8	八文字風	hanbo
Hadome	Kyûsho Base des dents machoire sup	齒止め	JIN2
Haibu Yori	Saisie arrière	廢部寄り	hanbo
Han	Moitié	半	hanbo
Hanbô no Fûri	Moulinet au hanbô	半棒の風	hanbo
Hane	Se rapprocher, tressauter	跳ね	7
Hane Taoshi	-en tuant, -en coupant, -en déracinant	跳ね倒	yari
Hantachi	Sabre inversé dans le obi	反大刀	JIN2
Hanza	Moitié assis (posture à)	半座	9
Happa	Feuille	葉っぱ	7
Happô	8 directions, 8 principes, partout	八方	9
Happô Geri	Coups de pieds dans toutes les directions	八方蹴り	JIN1
Happô Kiri	Coupes dans toutes les directions	八方切	bo
Harai	Balayer, faucher	払い	9
Hassô	Posture au sabre	八双	bo
Hataki Taoshi	Frapper en tuant	叩き倒	yari
Hayashi	Forêt	林	biken
Heitô	Passer le bô dans le dos à l'horizontale	撃倒	biken
Henka	Changement, variante	変化	9
Hi	Soleil, feu	日	biken
Hibari	Alouette	雲雀	JIN1
Hichô	Oiseau volant, qui s'envole	蜚鳥	9
Hichô Haku	Technique "angle de l'oiseau"	蜚鳥角	yari
Hidari	Gauche	左	7
Hiji Ori	Casser le coude, plier le coude	檻折	bo
Hiken Jû Roppô	Les 16 principes secrets	秘鍵十六法	9
Hira	Large, commun	平	9
Hira Ichimonji	Grand ichimonji	平一文字	biken
Hiryû	Dragon volant, dragon de feu	飛竜	hanbo
Hisô	Héroïque, tragique	悲壯	yari
Hito	Homme	人	biken

Hiza	Genou	膝	JIN2
Hodoki	Défaire, se dégager	解	7
Hôken Jû Roppô	Les 16 trésors secrets	宝剣十六法	7
Hon	Livre, principal, premier, graine	本	9
Hon Jime	Premier étranglement	本締め	JIN1
Hontai Nuki Gata	Première forme de dégainé (inverse)	本体抜刀	bo
Hoshu	Saisie	捕手	7
Hôteki	Abandonnant	抛擲	JIN2
Hyaku	Cent, 100	百	
Ichi	Un, 1	一	JIN2
Ichi Geki	Frappe	一撃	9
Ichi no Kamae	Posture en forme de numéro 1	一の構え	bo
Ichimonji	En forme de numéro un	一文字	9
Ihen	Non usuel, inhabituel, intermédiaire	異変	hanbo
Inazuma	Eclair	電	hanbo
Ippon	Numéro un	一本	9
Itai	Douloureux	痛い	7
Itami	Douleur	痛み	7
Itami Jime	Pression par douleur	痛み締め	JIN1
Jakkin	Kyûsho intérieur bras (sous + métal)	金弱	9
Jigoku	Enfer	地獄	JIN2
Jin	Esprit, divinité, genre humain	神	8
Jô Jutsu	Art martial avec Jô	杖術	hanbo
Jô Wan Ori	Plier, casser la partie supérieure du bras	上腕る	bo
Jôdan	Supérieur, niveau haut	上段	biken
Jû	Dix, 10	十	8
Jûji no Ken	Croiser les sabres (waza)	十字の剣	JIN2
Jûjiro	Jroisement	十字路	JIN2
Jûmonji	En forme de numéro dix, -de croix	十文字	9
Juppô	10 directions (8 horiz. + 2 vert.)	十方	JIN2
Juppô Sesshō	Négociation dans les 10 directions	十方折衝	JIN2
Jûtaijutsu	Taijutsu souple	柔体術	JIN1
Jutsu	Art, technique	術	JIN2
Jutte	"10 mains", arme de police	十手	JIN2

Ka	Soleil, feu, jour	日	9
Ka no Kata	Enchaînement du feu	日の型	hanbo
Kaeshi	Inverse, contre	返し	JIN2
Kage	Ombre, dos, autre côté	陰	8
Kage	Kyûsho sternum (reflet)	影	
Kagete	Main derrière le dos	陰手	JIN2
Kagi	Crochet	鉤	JIN1
Kaiten	Rotation, révolution, tourner	回転	9
Kamae	Attitude, posture, style	構え	9
Kanpô	(vers la) victoire	勝方	yari
Kappô	Faire la cuisine	割烹	biken
Kasa Sagi	Pie (oiseau)	鶺鴒	JIN1
Kashira	Tête, partie supérieure, pommeau	頭	JIN2
Kasumi	Brouillard, brume	霞	9
Kasumi Uchi	Dans le brouillard	霞打	biken
Kata	Enchaînement, moule, séquence (kata)	型	9
Kata (chinois)	Un (dans une paire)	片	biken
Kata (corps)	Epaule	肩	biken
Kata Ude	Un bras	片腕	bo
Katamaki	Enroulement (d'épaule)	片巻	JIN1
Katame	Défense, contrôle	固め	9
Katana	Sabre	刀	bo
Katate	(à) une main	片手	9
Katate Fûri	Moulinet à une main	片手風	hanbo
Katate Tsuki	Frappe à une main	片手突き	hanbo
Kaze	Vent, air	風	biken
Keichû	Concentration, Kyûsho base du cou	傾注	biken
Keiko	Pratique, entraînement, étude	稽古	9
Keikogi	Tenue d'entraînement	稽古着	9
ken	Sabre	劍	9
ken	Arme	拳	
Ken Kudaki	Casser, briser un coup de poing	拳砕き	JIN1
Keri	C, dévier un coup de pied	蹴り	8
Keri Gaeshi	Contrer, dévier un coup de pied	蹴返し	JIN1

Keri Kudaki	Casser, briser un coup de pied	蹴碎き	JIN1
Keri ni Taishite	Faire face à un coup de pied	蹴に対して	JIN1
Kesa	Revers de la veste	袈裟	bo
Kesa Giri	Couper en diagonale (au revers)	袈裟切	bo
Kihon	Base, fondation	基本	9
Kihon Happô	Les enchaînements de base (3+5)	基本八方	7
Kikaku	Tête (démon + briser)	鬼欠く	7
Kimon	Kyûsho pectoral (porte)	旗門	JIN2
Kin	Métal, or	金	biken
Kinshi	A courte distance, proche des yeux	禁止	bo
Kiri	Couper	切	bo
Kiri Age	Couper en remontant	切拳	bo
Kiri no Hito Ha	Couper une "feuille", kunai waza	切の一葉	JIN2
Kiri Sage	Couper, réduire, raccourcir	切り下げ	bo
Kirigakure	Couper en passant	切隠れ	bo
Kissaki	Pointe du sabre	鋒	JIN2
Kiten	Aka shutô, tranchant de la main	手刀	9
Kobura	Mollet	腓	bo
Kochô	Papillon	胡蝶	bo
Kochô Gaeshi	Le contre du papillon	胡蝶返し	bo
Kodachi	Petit sabre	小太刀	JIN2
Kôhō	Arrière	後方	8
Koikuchi	"Bouche de carpe" (entrée du fourreau)	鯉口	JIN2
Kôken	Crochet (kagi)	鉤	JIN1
Kôki	Chance, opportunité	好機	JIN2
Kokû	Espace vide	虚空	JIN1
Komi	Aller, entrer	込む	bo
Kongo	vajra (symbole bouddhiste de vérité)	金剛	9
Koppô	Avoir le truc, connaître les ficelles	骨法	7
Koppô Jutsu	Techniques de koppô	骨法術	JIN1
Kosei	Attaquer, agressif, offensif	攻勢	bo
Kôsei	Attaque, offensif, agressif	攻勢	8
Koshi	Hanche	腰	9
Koshi Ori	Casser la hanche	腰折	hanbo

Kosshi	Pivot, colonne vertébrale, coccyx	骨子	9
Kosshi Jutsu	Techniques de kosshi	骨子術	JIN1
Kote	Avant-bras, gantelet (yoroi)	小手	9
Kote Gaeshi	Torsion d'avant-bras	小手返し	hanbo
Kote Uchi	Frappe sur l'avant-bras	小手打	hanbo
Kotsu	Secret, savoir-faire	骨	biken
Kôyoku	Sol, terrain fertile	膏沃	JIN1
Kû	Vide, espace	空	9
Kubi Ori	Briser le cou	首	bo
Kubi Suji	Technique cou + artère, talent, logique	首筋	bo
Kubite	Poignet (cou de la main) (aka tekubi)	手首	
Kuchi	Bouche	口	7
Kudaki	Casser, briser	砕き	9
Kuki Nage	Projeter par le vide	空気投げ	yari
Kumogakure	Disparition	雲隠れ	bo
Kunai	Arme, autre sens "ne tue pas"	苦無	JIN2
Kurigata	Pontet pour le sageo sur le fourreau (noix + forme)	栗形	JIN2
Kurubushi	Cheville, malléole	踝	hanbo
Kuruma	Roue, voiture	車	7
Kyôkotsu	Plexus	胸骨	hanbo
Kyû	Niveau, degré, grade	級	
Kyûhō	9 directions	九方	hanbo
Kyûsho	Point vital, point faible	急所	9
Mae	Avant	前	9
Makura	Support, oreiller	枕	7
Mata	Fourche, entrejambe	股	8
Matsukaze	Vent du pin dans les branches	松風	JIN2
Mawari	Tourner autour, rotation, circonférence	回り	JIN2
Mawashi	Tourner sur soi, pivoter, centre	回し	JIN2
Men Uchi	Frappe à la tête	面打	biken
Men Uchi Harai	Frappe à la tête balayée	面打払い	biken
Menbu	Face, front	面部	9
Metsubushi	Poudre aveuglante	目潰し	bo
Mizu	Eau	水	JIN2

Mizu Tori	Oiseau aquatique, poule d'eau	水鳥	JIN2
Moguri Dori	Saisir par en-dessous	潜捕	JIN1
Mu San	Disperser (le brouillard)	霧散	JIN1
Munen Musô	Sans regret, sans pensée	無念無想	hanbo
Musha	Guerrier	武者	9
Musha Dori	Saisir le guerrier	武者取	7
Musô	Sans pensée, esprit vide	無想	9
Mûte	Sans (les) mains	無手	9
Mutô	Sans arme	無刀	JIN2
Mutô Dori	Défense à mains nues sans armes	無刀取	JIN2
Nagamaki	Jô + sabre, sorte de nagamaki	長巻	hanbo
Nagare	Fluide, fluidité	流れ	8
Nagashi	Couler, en souplesse	流し	8
Nage	Projeter, projection	投げ	9
Nagi Taoshi	Tondre, couper les pieds	なぎ倒し	yari
Naginata	Hallebarde	薙刀	yari
Naka	Milieu, centre	中	yari
Naka Seigan	Posture horizontale en direction des yeux	中正眼	yari
Nana	Sept, 7	七	
Naname	Diagonal(e)	傾	9
Ni	Deux, 2	二	
Nihon	Deux	二本	9
Nijigen no Sekai	Monde de la 2nde dimension	二次元の世界	bo
Nijû	Vingt, 20	二十	
Nuki	Eplucher, extraire	抜く	bo
Ô	Grand	大	9
Ô Gyaku	Grande torsion, grand renversement	大逆	9
Obi	Ceinture	帯	9
Ôkyô	Sutra Bouddhiste	お経	JIN2
Omote	Extérieur, devant, dessus, évident	表	9
Omote Gyaku (Ky	Kyûsho dos de la main	表逆	bo
Oni	Démon	鬼	9
Oni Kudaki	Casser (les cornes) du démon	鬼碎	hanbo
Ori	Casser, plier	折	9

Origami	Plier le papier	折紙	hanbo
Osae Komi	Immobiliser, maintenir au sol	抑え込み	JIN1
Oten	Roue	お天	8
Otonashi	Silence, attendre et voir	音無し	hanbo
Otoshi	Faire tomber au sol, s'évanouir	落とし	7
Oya	"Parent" (de la main), pouce	親	7
Rakka	Feuille qui tombe	落花	JIN2
Ransetsu	Tempête de neige	嵐雪	JIN2
Rei	Salut	礼	9
Renko	Kyûsho du dos (petit + lotus)	蓮子	biken
Renyô	Palanquin impérial (palanquin + en forme de)	輦様	JIN1
Rohon	Sixième	六本	9
Roku	Six, 6	六	
Roku Shaku Bô	Bâton de 6 shaku (1.82 m)	六尺棒	biken
Roppô	6 directions	六方	8
Ryôte	A deux mains	両手	9
Ryû Sui Iki	Torrent, "dragon d'eau" qui marche	流水行	8
Ryûge	Kyûsho jambe (fluide + inférieur)	流下	bo
Ryûmon	Kyûsho haut poitrine (porte + dragon)	竜門	8
Sabaki	Résoudre, décision, jugement	捌	7
Sage	Retenir avec la main	提げ	bo
Sageo	Corde sur le fourreau du sabre	下緒	JIN2
Sai	Kyûsho de la cuisse (planter)	栽	8
Sakketsu	Séparer, déchirer, exploser	裂けつ	hanbo
Same	Requin (peau de requin sur la Tsuka)	鮫	bo
San	Trois, 3	三	
Sanbon	Trois	三本	9
Sanjigen no Seka	Monde de la 3° dimension	三次元の世界	bo
Sankaku Jime	Etranglement en triangle (arrière)	三角締め	JIN1
Sanpô	Trois principes	三方	9
Sanshin	Trois esprits, trois ans d'âge	三心	9
Sanshitan	(frappe à) 3 doigts, 3 extrémités	三始端	9
Sashi Ai	Intervention, obstacle, prohibition	差し合い	biken
Saya	Fourreau	鞘	JIN2

Sayû	Des deux côtes gauche - droite (en chinois)	左右	JIN2
Sei On	Voix, son (vocal)	声音	JIN2
Seigan	En direction des yeux	正眼	7
Seiza	Posture à genou	正座	9
Sen	Mille, 1000	千	
Sensei	Professeur, maître	先生	7
Seoi Nage	Projeter par dessus le dos ou l'épaule	背負い投げ	yari
Sesshō	Négociation	折衝	JIN2
Settō	Voler, vol, larcin	窃盜	JIN2
Sha Ha Ashi	Contrôle diagonal avec/par les jambes	斜八足	
Shaken	Etoile de lancer (roue + arme)	車劍	bo
Shakō	Frappe main ouverte (main de tigre)	射虎拳	8
Shaku	Unité de mesure 30.3 cm	尺	hanbo
Shi	Quatre,4	四	
Shi Hō Dori	Saisir dans les 4 directions	四方捕	JIN1
Shi Hō Kiri	Couper dans les 4 directions	四方切	bo
Shichibatsu	Kyūsho côté de la hanche (clouer)	急所	JIN2
Shihō	4 directions	四方	yari
Shihō Bō Fūri	Moulinet dans les 4 directions	四方棒風	biken
Shihō Waza	Technique dans les 4 directions	四方技	yari
Shikan	Officier (i.e. Samurai)	士官	9
Shime	Etranglement, pression	締め	JIN1
Shime Gaeshi	Contre sur étranglement	締め返し	JIN1
Shinden	Autel	神殿	
Shishi	Sept, 7	七	
Shishin	Un doigt, aiguille, index	指針	8
Shishin Ken	Frappe en aiguille (1 doigt)	指針拳	JIN2
Shishitan	(frappe à) 4 doigts, 4 extrémités	四始端	9
Shitan	Extrémité	始端	9
Shitō	Bout du doigt	指頭	9
Shizen	Naturel (non pensé), ainsité	自然	9
Shoshin	Débutant	初心	9
Shotō	Petit sabre	小刀	JIN2
Shu	Main	手	9

Shuki	Coude, "bras qui remonte"	手	8
Shukô	Griffes de main	手甲	
Shuriken	Arme de jet (étoile ou couteau)	手裏剣	bo
Shutô	Tranchant de la main	手刀	9
Sô	Lance	槍	yari
Sokki	Genou, "jambe qui remonte"	足起	8
Sokki Hentenken	Coup de pied changeant, multiple	足起変転拳	JIN1
Soku	Jambe, pied	足	8
Soku Gyaku	Coup de pied frappé	足逆	JIN1
Soku Hô	Côté (à, de), proche	側方	9
Soku Yaku	Piston, coup de pied poussé (ressort)	足躍	8
Soto	Extérieur	外	9
Soto Tonko no Ka	Techniques de fuite du Togakure (du rat)	鼠逃遁甲の型	bo
Sui	Eau, humidité	水	9
Sui no Kata	Enchaînement de l'eau	水の型	hanbo
Suigetsu	Kyûsho base sternum (eau + lune)	水月	9
Suihei Keri	Coup de pied d'arrêt horizontal	水平蹴り	JIN1
Sukui	Ecoper	抄い	JIN1
Sukui Age	Remonter en cuillère	抄い挙げ	yari
Sumimasen	Excusez-moi, pardon, merci	済みません	
Sune Uchi	Frappe sur le tibia	脛打	biken
Suwari	Assis, stable	座り	9
Suwari Gata	Techniques au sol	座り型	JIN1
Suzu	Entrejambe, parties génitales (cloche)	鈴	7
Tachi	Debout (se tenir)	立ち	9
Tachi Otoshi	Faire tomber	立ち落とし	hanbo
Tai Jime	Pression avec / sur le corps	体締め	JIN1
Taihen jutsu	Techniques corporelles adaptives	大変術	JIN1
Taiken	Expérience personnelle (avec le corps)	体験	7
Take	Bambou	竹	9
Take Ori	Casser, briser la bambou	竹折	hanbo
Taki	Cascade	滝	7
Tantô	Couteau (- 1 shaku)	短刀	JIN2
Taoshi	Faire tomber, couper un arbre, défaire, tuer	倒し	yari

Tatami	Tapis d'entraînement	畳	9
Tate	Bouclier	楯	hanbo
Tate	Vertical	豎	
Tate Nuki Gatana	Dégainé de sabre vertical	豎抜刀	bo
Te	Main, bras	手	7
Te Dama Dori	Technique : piéger uke en marchant sur son pied	手騙取	bo
Te Makura	Support avec la main	手枕	7
Teiken	Technique sabre de l'empereur	帝劍	biken
Ten	Paradis, ciel	天	8
Tenchi	Axe terre - ciel	天地	8
Tenchi Kaku	Entre ciel et terre	天地核	yari
Tenchijin	Ciel, terre, homme	天地神	JIN1
Tengu Dori	Saisir le tengu	天狗取	JIN1
Tenken	Défense(s) naturelle(s)	天嶮	JIN1
Tentô	Front, "sabre du ciel"	天刀	biken
Tentô Giri	Coupe descendante	天刀切	bo
Tentô Uchi	Frappe descendante	天打	biken
Tobi	sauter, voler, s'envoler	飛び	8
Tobi Kiri	Couper en sautant	飛び切	yari
Toki	Kyûsho dessus des orteils / pied	時	JIN2
Toki Uchi	Frappe sur toki	打	biken
Tomoe	En forme de virgule	巴	7
Tomoe Nage	Technique projection par dessus la tête	巴投げ	7
Tonsô	S'enfuir, fuite	遁走	bo
Tori	Celui qui applique la technique	取り	9
Torite	Saisir avec la (les)main(s)	取り手	9
Tsuba	Garde du sabre	鐔	hanbo
Tsuka	Poignée du sabre	柄	JIN2
Tsuka Kashira	Extrémité de la poignée	柄頭	bo
Tsuke Iri	Technique placer (hanbô) en entrant	付け入	hanbo
Tsuki	Coup de poing, poussée	突き	9
Tsuki Gake	Faire tomber le tsuki	突き崖	bo
Tsuki Hane	Tsuki sauté, entrant	突き撥ね	biken
Tsuki Komi	Tsuki pénétrant	突き込	bo

Tsuki no Wa	Tsuki en "un" (harmonieux)	突きの我	bo
Tsuru	Grue (oiseau)	鶴	biken
Tsuru no Hito Ashi	Technique "la grue à une patte"	鶴の一足	biken
Tsuyu Gasumi	Brouillard matinal (rosée + brouillard)	露霞	biken
Uchi	Dedans, intérieur, entrant	打	8
Ude Gake	Au milieu du bras	腕懸	hanbo
Ude Ori	Casser, plier le bras	腕折	JIN1
Ugari	Caille des champs (oiseau)	鶉	JIN2
Uke	Celui qui perd	請け	9
Uke Nagashi	Bloquer avec fluidité	受け流し	hanbo
Ukemi	Roulade, brise-chute, (se) recevoir	受身	9
Uko	Kyûsho glande salivaire	裏子	9
Ura	Intérieur, derrière, dessous, caché	裏	9
Ura Gohô	Désinformation	裏誤報	biken
Ura Gyaku (Kyûshi)	Point intérieur du poignet	裏	biken
Ura Issoku	Technique "une jambe" (inverse)	裏一足	biken
Usai	Kyûsho intérieur de la cuisse	裏裁	bo
Ushiro	Arrière	後	9
Ushiro Getsuei	Kyûsho clair de lune (dos)	後月影	hanbo
Ushiro Inazuma	Kyûsho "éclair" situé dans le dos	後電	hanbo
Uzumaki	Tourbillon, vortex	渦巻	yari
Waki	Aisselle, sur le côté, flanc	脇	JIN2
Waki Uchi	Frappe sur le côté (les côtes)	脇打	hanbo
Wakizachi	Petit sabre	脇刀	JIN2
Waza	Technique	技	9
Yari	Lance	槍	yari
Yoko Ichimonji	Ichimonji de côté	横一文字	yari
Yoko Men Uchi	Frappe de côté à la tête	横面打	biken
Yoko Nagare	Roulade de côté	横流れ	8
Yoko Nuki Gatana	Dégainé de sabre sur le côté	横抜刀	bo
Yon	quatre, 4	四	
Yûgasumi	Kyûsho sous l'oreille "brouillard du soir"	夕霞	biken
Yûgen no Sekai	Monde de l'élégante simplicité, du non manifesté	幽玄の世界	bo
Yume	Rêve	夢	JIN2

Zango Nagi	Technique "envoyer dans la tombe"	塹壕薙	yari
Zen Wan Ori	Plier, casser l'avant-bras	前腕折	bo
Zenpô	Avant	前方	7
Zu	Tête	頭	7
Zu Dori	Saisir la tête	頭取	JIN2